

LE CARTON

Championnat du Haut-Rhin de
théâtre d'improvisation



toutes les dates et infos sur

www.carton-impro.fr

ATHILA//IMPROCIBLES//IMPROPULSEURS//NAINS...PROVISATEURS//ZIDEFUZ

LE CHAMPIONNAT

Descriptif

Ce Championnat va rassembler toutes les troupes de théâtre d'improvisation du Haut-Rhin: Les Zidéfuz et les Improcibles de COLMAR, Les Nains d'ILLZACH, les Impropulseurs de MULHOUSE, et l'Athila de SAINT-LOUIS (soit 5 équipes au total). *Une offre culturelle inédite dans le Haut-Rhin avec un total de 10 spectacles d'improvisation par saison.*

Le projet d'un Championnat de théâtre d'improvisation est unique en Alsace. Les spectacles de théâtre d'improvisation rayonnent depuis bientôt 25 ans dans notre Région et aujourd'hui (enfin !) est créé un évènement qui rassemble tous les amateurs de cette discipline, acteurs et spectateurs.

Chacune des troupes citées ci-dessus anime des ateliers de découverte de l'improvisation pour tous. Les gens qui pourront découvrir cette discipline grâce au Championnat pourront devenir les improvisateurs de demain.

Le Règlement

Le championnat s'organise entre les 5 équipes haut-rhinoises suivantes : Les Zidéfuz, les Nains, les Impropulseurs, les Improcibles et l'Athila. Chaque équipe du championnat rencontre toutes les autres (pour un total de 10 matchs)

Les rencontres suivent le fonctionnement du match d'improvisation théâtrale. Durée d'un match: 2 x 45 minutes. L'arbitrage est assuré par une équipe neutre. Le classement est établi à partir du nombre de rencontres remportées. Points : Victoire : 3 pts / Nul : 1 pt / Défaite : 0 pt. A la fin de chaque match, trois étoiles sont décernées : interprétation, construction, filante.

En cas d'égalité de nombre de rencontres gagnées, un match supplémentaire entre les deux équipes ex æquo sera organisé fin juin ou début septembre (une sorte de finale).

LE CALENDRIER

SAMEDI 24 NOVEMBRE 2012 à 20H : Les Impropulseurs - Les Nains - MULHOUSE - 5€

SAMEDI 15 DÉCEMBRE 2012 à 20H : Athila - Les Zidéfuz - SAINT-LOUIS - 5€

SAMEDI 12 JANVIER 2013 à 20H : Les Improcibles - Les Nains - TURCKHEIM - 5€

SAMEDI 16 FÉVRIER 2013 à 20H : Les Nains - Athila - ILLZACH - 5€

DIMANCHE 3 MARS 2013 à 17H : Les Zidéfuz - Les Impropulseurs - COLMAR - 5€

SAMEDI 16 MARS à 2013 à 20H : Les Impropulseurs - Les Improcibles - MULHOUSE - 5€

SAMEDI 6 AVRIL 2013 à 20H : Les Improcibles - Athila - TURCKHEIM - 5€

SAMEDI 20 AVRIL 2013 à 20H : Les Nains - Les Zidéfuz - ILLZACH - 5€

DIMANCHE 5 MAI 2013 à 17H : Les Zidéfuz - Les Improcibles - COLMAR - 5€

SAMEDI 8 JUIN 2013 à 20H : Athila - Les Impropulseurs - SAINT-LOUIS - 5€

LES SALLES

Les Nains...Provisateurs - Espace 110 - 1 avenue des Rives de l'Ill - 68110 Illzach - 20h

Les Impropulseurs - AFSCO - 25 rue Henry Matisse - 68100 Mulhouse - 20h

Les Improcibles - Cercle Saint-Anne - 6A rue Florimont - 68230 Turckheim - 20h

Les Zidéfuz - Le Grillen - 19 rue des Jardins - 68000 Colmar - 17h

L'Athila - Foyer Saint-Charles - 20 rue de l'Eglise - 68300 Saint-Louis Bourgfelden - 20h

LES TROUPES

ATHILA

L'ATHILA (Association de Théâtre d'Improvisation Libre Amateur) est composé de plus de 40 membres. Les comédiens se retrouvent une fois par semaine pour travailler leur jeu et se préparer aux diverses manifestations organisées par l'association. Deux ateliers ont été créés pour pouvoir satisfaire la demande. L'ATHILA se produit régulièrement avec une formule de match d'impro où les comédiens proposent un spectacle plein d'énergie et de spontanéité.



LES ZIDÉFUZ

Les ZidéfuZ sont nés autour d'une passion et d'une envie de partage irréprensibles d'un groupe d'amateurs de théâtre devenus amis depuis lors. Leur origine, c'est le CERAC, une association multidisciplinaire qui entretient des valeurs d'ouverture et d'échange. Le théâtre d'impro y a trouvé naturellement un terrain pour une bonne croissance et nourrit le public de quelques spectacles depuis l'an 2000. En 2008, les ZidéfuZ sont devenus une association indépendante.



LES NAINS'PROVISATEURS

Cette équipe venue d'Illzach a pour maître mot : «La Patate!». Les Nains... comptent dans ses rangs une douzaine de joueurs. Basée à l'Espace 110 d'Illzach, elle y organise ponctuellement des rencontres d'improvisation contre des équipes locales, dans une ambiance conviviale et bon enfant. Mais ne vous fiez pas aux apparences et pas questions d'enfiler les charentaises, ces Nains là ont le petit goût spécial qui chatouille les narines et stimule l'imagination.



LES IMPROCIBLES

Cette troupe est née d'un atelier du CERAC en 2011. Les Improcibles sont issus du même cours de théâtre d'improvisation, avec une même envie, faire de la scène. La troupe a commencé à se produire au Cotton Club une fois par mois, puis sur diverses scènes et dans différents Festivals locaux. La force du groupe : un mélange des âges (de 19 à 55 ans), des caractères différents et une envie de jouter et de donner du plaisir aux spectateurs.



LES IMPROPULSEURS

Créée en 2009, l'association d'improvisation théâtrale Les Impropulseurs est basée à Mulhouse et compte une vingtaine de membres, comédiens amateurs, issus d'horizons très différents. Elle s'entraîne dans la salle de spectacle de l'AFSCO et organise régulièrement des matchs, des manifestations et des animations autour de l'impro. Son objectif : se faire plaisir et le transmettre au public. La plus grande troupe d'improvisation théâtrale de tout Mulhouse. La seule en fait !



LE MATCH

Ce concept de spectacle vivant, créé au Québec, rassemble deux équipes qui s'affrontent lors de joutes improvisées dans lesquelles ils inventent une histoire ensemble avec comme point de départ un thème donné par un arbitre. A la fin de chaque impro, c'est le public qui vote pour l'équipe ou les comédiens qu'il a préféré. Les matchs se déroulent dans une ambiance de fête où la musique rythme les impros !!!

Les différentes troupes haut-rhinoises proposeront un match de théâtre d'impro dans lequel des comédiens triés sur le volet donneront le meilleur d'eux-mêmes des rencontres improvisées titanesques où tous les coups sont permis.

Lors de ces spectacles, tous les comédiens, le cerveau rempli à bloc d'idées plus délirantes les unes que les autres, arpentent la scène pour le plus grand bonheur des amateurs d'improvisation. Le cruel arbitre et les joyeux improvisateurs sont toujours au rendez-vous pour une soirée inédite pleine de folie, de rire et de surprise.

Le théâtre d'improvisation ce n'est pas du théâtre : il n'y a pas de texte à apprendre. Ce n'est pas du sport : pas besoin de courir le 100 m. C'est les deux à la fois ! Grâce aux thèmes farfelus de l'arbitre, les jouteurs partent dans des improvisations de durées et de catégories différentes. Le spectacle se déroule dans un esprit festif et convivial avec en prime des crises de fou rire assurées !!!

LE THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Le Théâtre d'Improvisation appelé également « Theater Sport » est avant tout un jeu et un sport d'équipe qui se joue le plus communément en match.

Les matchs d'improvisation sont des spectacles populaires ouverts à tous. Il y règne certains soirs une grande communion entre les acteurs et le public. Cette ferveur, digne d'une réunion sportive, apparaît lorsque les deux équipes jouent à l'unisson, lorsque le spectacle va crescendo de surprise en surprise, lorsque le score n'est plus qu'un prétexte, lorsque le public devient incapable de faire un choix entre l'une ou l'autre équipe lors du vote. Chaque spectacle est unique car les thèmes sont toujours différents et parfois même proposés par le public.

A partir du thème, les jouteurs laissent aller leur imagination pour créer ensemble une histoire, que finalement ils découvrent en même temps que le public. Ils sont à la fois scénaristes, acteurs et metteurs en scène. La difficulté réside à la fois dans le fait de trouver l'inspiration de manière spontanée et de s'accorder avec ses partenaires. Ainsi, la première qualité requise est l'écoute. Pour ne pas bloquer le jeu, il faut aller dans le sens des autres comédiens. Une impro fonctionne quand la trame est cohérente, quand les répliques s'enchaînent de manière fluide sans laisser de place à l'hésitation. Une bonne idée ne peut pas être réutilisée d'un spectacle sur l'autre, car des spectateurs assidus le remarqueraient immédiatement. Pour les jouteurs, il y a une prise de risque considérable, en impro, on n'est jamais à l'abri d'un bide, mais il faut bien souvent en passer par là pour progresser dans sa formation.

L'impro c'est s'entraîner à créer des histoires, des situations. Ce qui importe, c'est d'avoir un objectif, savoir où mène le thème et en tirer un fil rouge conducteur. Tout le monde est capable d'en faire autant. Certains sont plus introvertis au départ, mais c'est une excellente discipline pour prendre confiance en soi. Et une fois qu'ils y arrivent, ils sont souvent les premiers surpris.



En 2007, les troupes de l'Athila, des Zidéfuz et des Nains...Provisateurs avaient déjà foulées la même scène lors du Festival de Théâtre d'Improvisation de Saint-Louis.

CONTACT

LES IMPROCIBLES

Iem Carine

06 18 01 24 62

improcibles@gmail.com

LES ZIDÉFUZ

Bonabèze Eric

06 99 08 35 81

eric.bonabeze@laposte.net

LES NAINS'PROVISATEURS

Laemlin Anne-Lise

06 81 56 18 96

nainsprovisateurs@yahoo.com

LES IMPROPULSEURS

Clément Schaffner

06 61 99 15 12

clement.schaffner@gmail.com

PORTEUR DU PROJET

ATHILA - 107 rue de Mulhouse - 68300 SAINT-LOUIS

Président : Arnaud Ginther

06 80 53 59 76 - arnaudginther@free.fr

www.athila.fr